楽屋廊下

音響電源分電盤

20A×2

30A×4

30A×1

C形20A×2

MIC

SP

30A×4

30A×4

MIC

SP

C形20A×2

ﾊﾞﾄﾝ4(B.SL)

正面反響板

ﾊﾞﾄﾝ3

ﾊﾞﾄﾝ2

袖幕2

30A×3

天井反響板2

ｻｽﾍﾟﾝｼｮﾝﾗｲﾄ2

袖幕1

ﾊﾞﾄﾝ1

ﾎﾞｰﾀﾞｰﾗｲﾄ2

引割幕

30A×3

音響C型30A×2

天井反響板1(後吊)

操作盤

一文字幕(固定)

天井反響板1(前吊)

ﾎﾞｰﾀﾞｰﾗｲﾄ1

絞緞帳

袖幕一文字幕

20A×6 20A×6

MIC SP

30A×1

20A×3

30A×2

30A×2

30A×2

20A×3

30A×3

30A×1

SP MIC

20A×6 20A×6

MIC

オフジェ

ﾊﾞﾄﾝ

ﾎﾘｿﾞﾝﾗｲﾄ

30A×3

大道具搬入口

30A×3

音響C型30A×2

網元

舞　台

ミキサー室

客　席

南側側廊

北側側廊

0m　5m　10m

スケール

※1桝　1m角

C型ｺﾝｾﾝﾄ(30A)床面

C形ｺﾝｾﾝﾄ(20A)壁付

一般ｺﾝｾﾝﾄ

宇部市渡辺翁記念会館

舞台平面図

S=1/70（A3印刷時）